

Passerelle di Altaroma Negli atelier è un successo grazie al tessile comasco

L'evento

Beppe Pisani (Federmoda)
«Il rapporto tra l'haute couture e le aziende del distretto è simbiotico»

==== Sempre attuale il legame fra gli atelier e l'industria tessile comasca, anche quest'anno presente con le trame più esclusive sulle recenti passerelle di Altaroma.

«Il rapporto tra l'haute couture e le aziende del distretto è simbiotico - spiega Beppe Pisani, da poco nominato presidente Federmoda per Regione Lombardia - La ricerca di nuove trame e stampe gioca un ruolo fondamentale per entrambi, determinando il successo della collezione del mar-

chio, ma anche un grande ritorno d'immagine per chi ha fornito la materia prima. Innovazione e perfezione: sono questi gli elementi che legano Como e l'alta moda. Stilisti e tessitori lanciano prototipi che poi entreranno nella produzione seriale dei brand».

L'evento romano si è concluso con la finale della 27ma edizione del Concorso nazionale professione moda giovani stilisti promosso da Cna Federmoda e dedicato all'integrazione tra istruzione/formazione e lavoro/imprese e alla costruzione di relazioni internazionali a favore della filiera moda italiana che quest'anno si è trasferita nella capitale proprio grazie alla collaborazione con Altaroma.

Gli oltre mille progetti per-

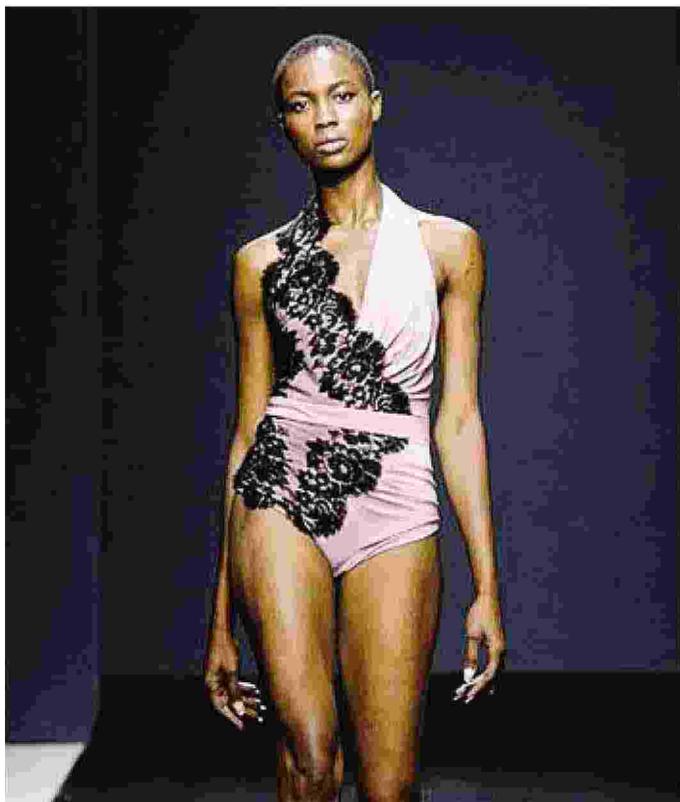
venuti alla segreteria sono stati valutati da una Commissione di esperti composta da imprenditori e designer - fra i quali Laura Lusuardi, direttore stile Gruppo Max Mara - che ha scelto i finalisti per l'elevato livello di qualità del design, per la ricerca nei materiali, per l'originalità della proposta creativa.

«Il concorso - sottolinea Pisani - è divenuto una interessante occasione per tessere relazioni economiche tra nostre imprese e selezionati operatori internazionali che cercano fornitori e produttori made in Italy». L'imprenditore ha assegnato anche un premio speciale a Mauro Muzio Medaglia, giovane stilista friulano «per la cura e la ricerca dei tessuti e la tecnica mista utilizzata nella realizzazione dei capi».

Il presidente nazionale Cna Federmoda, Luca Marco Rinfreschi dopo aver accennato ai risultati conseguiti dalla manifestazione in questi 27 anni di esperienza, ha messo in evidenza come grazie alla collaborazione con Altaroma e con TheOneMilano, Rmi Ricerca Moda Innovazione diventa sempre più una piattaforma per l'incontro tra la creatività e la produzione e una grande opportunità per le imprese di attingere a nuovi talenti.

I vincitori delle sezioni del Concorso Nazionale Professione Moda Giovani Stilisti oltre a ricevere borse di studio e stage vedranno esposte le loro creazioni alla prossima edizione di TheOneMilano in programma a Fieramilanocity dal 22 al 25 settembre 2017.

Serena Brivio



Una modello della comasca Serikos ad Altaroma



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Codice abbonamento: 089504