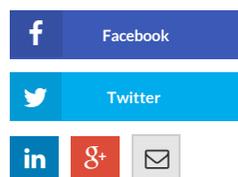


LA PREMIAZIONE AL PROSSIMO MICAM

Mittelmoda alle battute finali: pronti i 25 finalisti

05 giugno 2019



È pronta la rosa dei 25 finalisti che si contenderanno il podio della 26esima edizione del concorso internazionale per giovani stilisti **International Lab of Mittelmoda-The Fashion Award**, presentando la loro creatività sulla passerella dell'area sfilate di **Micam** il prossimo 16 settembre.

Una selezione che ha visto al lavoro una giuria internazionale, presieduta dal presidente di Mittelmoda **Matteo Marzotto** e composta da esperti e rappresentanti di aziende nel fashion system, che hanno analizzato 400 progetti provenienti da 124 istituti in 57 Paesi nel mondo (solo i finalisti ne coprono 14).

«La ricerca di innovazione creativa e di nuovi talenti non finisce mai. Mittelmoda è una vetrina sulla creatività internazionale e anche quest'anno ci ha permesso di trovare grande originalità nelle proposte iscritte al concorso - afferma Matteo Marzotto. - La commissione ha analizzato con grande attenzione i portfolio, sia fisici che digitali, che quest'anno hanno avuto la prevalenza, prima di individuare i 25 finalisti».

I talenti selezionati parteciperanno alla sfilata collettiva di settembre, nell'ambito della quale si contenderanno i premi in palio: accanto ai tradizionali due *Premi Assoluti* e al consolidato *Premio Lectra*, si conferma

il *Premio Dondup*, questa volta dedicato alla sostenibilità, e si aggiungono alcuni inediti premi speciali, come il *Premio Seasonless* per la collezione più funzionale e trasversale, offerto da **TheOneMilano**, e altri più specifici come il *Premio Womenswear-Menswear*, il *Premio Knitwear*, il *Premio Accessori* e il *Premio Textile e Materiali*.

Tra i finalisti anche alcuni studenti che si sono formati in strutture con sede in Italia, come **Alessandra Cerlesi (Afol Moda Milano)**, **Thomoulla Chrysostomou (Naba)** **Alice D'Andrea (Politecnico di Milano)**, **Federica Meyer Zu Schwabedissen (Polimoda Firenze)**, **Antonella Prato (Istituto Secoli)**, **Sofia Scarponi (Accademia di Costume e Moda)**, **Chiara Scocco (Naba)** ed **Elisa Zadra (Ied-Istituto Europeo di Design)**.

Promosso da una realtà - **Mittelmoda International Lab** - no profit e fondata dalle principali organizzazioni del settore (**Cnmi**, **Fondazione Industrie Cotone Lino**, **Confindustria Moda/Smi**), il concorso opera con la collaborazione di diverse realtà aziendali che condividono la stessa mission: in primis, il main sponsor **Lectra**, leader nella produzione di soluzioni tecnologiche integrate, volte ad automatizzare la progettazione e la fabbricazione dei prodotti nel settore moda.

In particolare, quest'anno **Confindustria Moda**, la Federazione confindustriale italiana che raggruppa le aziende del settore Tessile, Moda e Accessorio, ha siglato con **International Lab of Mittelmoda** un protocollo di intesa, finalizzato alla promozione di giovani talenti, sia degli studenti in fashion design, sia delle altre professionalità necessarie al comparto, oltre che alla valorizzazione internazionale del made in Italy.

a.t.

Hai domande o commenti su questo articolo?
Invia una e-mail alla [redazione](#).

Stampa l'articolo 

ARTICOLI CORRELATI



IL CONCORSO APRE AGLI ACCESSORI
**Confindustria Moda e
Mittelmoda International
Lab insieme per i new
talent**