

TheOneMilano cambia look con Italo Rota e Palli

TheOneMilano affida la progettazione dei suoi spazi espositivi a Italo Rota e Margherita Palli. La prossima edizione del salone milanese dell'haute-couture, in scena a Fieramilanocity dal 20 al 23 febbraio, cambia look con viali al posto di corsie, 'stand palazzi' e zone merceologiche raccordate da scenografie di grande impatto comunicativo.



Tutte le aree convergeranno verso un'area centrale, la Piazza del Fare, dove si alterneranno presentazioni e momenti di approfondimento sulla capacità manifatturiera del Made in Italy nelle sue diverse declinazioni.

Il concept del salone sarà 'It's always Winter somewhere...', a rafforzare il format seasonless lanciato lo scorso settembre e basato su capi senza una rigida stagionalità.

Italo Rota è noto per aver conferito all'architettura l'aspetto di un racconto. Ha firmato grandi padiglioni negli Expo mondiali (compreso il prossimo dell'Italia a Expo Dubai 2020), musei, mostre e boutique.

Palli è scenografa di importanti spettacoli teatrali in Italia e nel mondo (dalla Biennale di Venezia al Piccolo Teatro di Milano, da Salisburgo a Bruxelles, a Tokyo) e di mostre d'arte. Ha curato allestimenti visionari, come quelli dedicati alla Milano della moda, con le maschere sulla facciata della Rinascente e i tessuti in cascata in piazza della Scala a Milano.