

FASHIONTIMES®

TheOneMilano tra made in Italy e proposte che arrivano dall'Est

È un **salone inclusivo** quello di **TheOneMilano**, dedicato al *prêt-à-porter* femminile, che **quest'anno si identifica come un "ponte fra Italia e Cina"**, mettendo in evidenza come due storie di manifattura e di creatività diverse, possano colloquiare.



Per quanto riguarda l'**Italia**, spiccano la purezza e la cura dei dettagli di **Cinzia Caldi**, ma anche i tessuti naturali ed esclusivi e la precisione dei tagli di **Club Voltaire**. Non mancano poi la cura artigianale di **Rossana Pellegrini**, il fascino mediterraneo degli abiti di **Mastro Positano** e la rivisitazione contemporanea dei tessuti chanel di **Coco Chic Milano**.

Dalla **Cina**, invece, arrivano proposte che raccontano tradizioni millenarie. Capaci di far scoprire la Cina in tutte le sue diversità; spiccano quindi il cashmere di **Langkun**, gli accessori di **Lorange**, gli spolverini **Rongda**, i chiodi in pelle di **Sam Fashion**, i piumini di **Xifan** e i giacconi di **Yongsheng**, sostenibili e attenti all'ambiente.